



Portfolio
Jacqueline Galy

Biografia

Sono un pittore autodidatta.

Il disegno è sempre stato presente nella mia infanzia, è il lato emozionale dell'arte che mi attrae e mi affascina fin dall'adolescenza.

Solo molto più tardi ho avuto il coraggio di dipingere e di comprendere questa passione che era sepolta nel profondo di me.

I miei dipinti sono il riflesso delle mie intuizioni; non si limitano ad una creazione senza scopo; mi permettono di determinare e conoscere la mia natura spirituale.

L'arte rappresenta un mezzo di comunicazione, che mi ha permesso di andare oltre e comprendere l'approccio umano a questa condivisione. Per 5 anni ho continuato a creare, oggi la pittura scandisce la mia quotidianità.

Mostre:

2021: Associazione "Provence Arte e Cultura" St Victoret Francia

2023:

Associazione "PSP ART" Salon de Provence Francia

Spazio Arte Milano «DREAMARS IV, HUB/ART Milano

Spazio Arte Milano "Aquars III"

Museo d'Arte e Scienza di Milano.

Vincitore del progetto con il dipinto "acqua viva"

È la mostra collettiva LIQUID "VENEZIA CONTEMPORANEA"

2024:

Associazione "Cross-Art"

Salon de Provence, Francia.

Partecipazione al catalogo Arte a Roma curato da Elisabetta La Rosa.

2025:

"Ri-composizioni" Palazzo Rospigliosi Roma.

Biography

I am a self-taught painter.

Drawing has always been present in my childhood, it is the emotional side of art that attracts and fascinates me since adolescence.

Only much later did I have the courage to paint and understand this passion that was buried deep inside me.

My paintings are the reflection of my intuitions; they are not limited to a purposeless creation; it allows me to determine and know my spiritual nature.

Art represents a means of communication, which has allowed me to go further and understand the human approach to this sharing. For 5 years I continued to create, today painting marks my daily life.

Exhibition:

2021: Association "Provence Arte e Cultura" St Victoret France

2023:

Association "PSP AR'T" Salon de Provence France

Spazio Arte Milano «DREAMARS IV, HUB/ART Milan

Spazio Arte Milano "Aquars III"

Museum of Art and Science of Milan.

Winner of the project with the painting "acqua viva"

It is the collective exhibition LIQUID "VENEZIA CONTEMPORANEA"

2024:

Associazione "Cross-Art"

Salon de Provence, France.

Participation in the catalog Arte a Roma curated by Elisabetta La Rosa.

2025:

"Ri-composizioni" Palazzo Rospigliosi Rome.

Biographie

Je suis artiste peintre autodidacte .

Le dessin a toujours été présent depuis mon enfance, c'est le côté émotionnel de l'art qui m'a attiré et fasciné depuis mon adolescence.

C'est bien plus tard que j'ai osé la peinture et comprendre cette passion qui était enfouie au plus profond de moi .

Mes tableaux sont le reflet de mes intuitions, ils ne se limitent pas à une création sans but, ils me permettent de déterminer et connaître ma propre nature spirituelle.

L'art représente un moyen de communication, qui m'a permis d'aller au delà et comprendre la démarche humaine de ce partage. Depuis 5 ans je n'ai cessé de créer , aujourd'hui la peinture rythme mon quotidien.

Expositions :

2021 : association «Provence Art et Culture » St Victoret France

2023 :

Association «PSP AR'T » Salon de Provence France

Art Space Milano «DREAMARS IV , HUB/ART Milan

Art Space Milano «Aquars III»

Musée d'art et science Milan .

Gagnante du projet avec le tableau «l'eau vive »

It's LIQUID group exposition «CONTEMPORARY Venice »

2024 :

Association «Art croisé »

Salon de Provence France .

Participation au catalogue d Art à Rome édité par Elisabetta La Rosa .

2025 :

«Ri-composizioni » Palazzo Rospigliosi Rome .

.

Studio critico

Una poetica intensa capace di raccontare l'essenza introspettiva ed emozionale dell'artista Jacqueline Galy. L'artista racconta le trame introspettive della natura indicata come Madre Terra e quella umana analizzando la poetica delle emozioni dei suoi soggetti.

Dal punto di vista tecnico e stilistico le opere di Galy sono contraddistinte da una scelta di cromie accese ed intense, dalla commistione fra una poetica figurativa e dei rintocchi più informali al fine di spaziare fra diversi stili pittorici.

La natura si rivela, racconta una storia fatta di emozioni, di sensazioni, di materia e sentimento.

Ogni opera è un viaggio introspettivo ed emozionale che conduce il lettore ad un'accurata analisi del proprio io.

Dott.ssa Elisabetta La Rosa

Critical study

An intense poetics capable of telling the introspective and emotional essence of the artist Jacqueline Galy. The artist tells the introspective plots of nature indicated as Mother Earth and the human one by analyzing the poetics of the emotions of her subjects.

From a technical and stylistic point of view, Galy's works are characterized by a choice of bright and intense colors, by the mixture between a figurative poetics and more informal chimes in order to range between different pictorial styles.

Nature reveals itself, tells a story made of emotions, sensations, matter and feeling.

Each work is an introspective and emotional journey that leads the reader to an accurate analysis of his own self.

Dr. Elisabetta La Rosa

Étude critique

Une poétique intense capable de raconter l'essence introspective et émotionnelle de l'artiste Jacqueline Galy. L'artiste raconte les intrigues introspectives de la nature désignée comme la Terre Mère et celle humaine en analysant la poétique des émotions de ses sujets.

D'un point de vue technique et stylistique, les œuvres de Galy se caractérisent par un choix de couleurs vives et intenses, par le mélange de poésie figurative et de tons plus informels afin de osciller entre différents styles picturaux.

La nature se révèle, raconte une histoire faite d'émotions, de sensations, de matière et de sentiments.

Chaque œuvre est un voyage introspectif et émotionnel qui conduit le lecteur à une analyse précise de lui-même.

Dr. Elisabetta La Rosa

Jacqueline Galy

Le cycle de la vie, acrilico, 100x73 cm



Reflets de Venise , acrilico, 100x50 cm



L'eau vive, acrilico, 73x54 cm



Déesse Iris, acrilico, 100x80 cm



La voix d'or, acrilico, 55x46cm



La vénusienne, acrilico, 61x50 cm



Un jour une femme..parce qu'elle porte le monde, acrilico, 55x46 cm



Entre ciel et terre, acrilco, 80x80 cm



Le moulin de mon cœur, acrilico, 61x50 cm



S'écloigner de tout ..se rapprocher de l'essentiel, acrilico, 46x55 cm



Être à sa juste place, acrilco, 46x55 cm



Freedom, acrilico, 55x46 cm



Rio, acrilico, 80x60 cm



Entre deux monde, acrilco, 55x46 cm



Légende du colibri, acrilico, 55x46 cm



Contatti



@ombres.et.lumieres.j



galy.jacqueline@wanadoo.fr



+33 6 25 14 85 74

Jacqueline Galy

Portfolio curato da Elisabetta La Rosa, vietata la copia e la manomissione

